

Manifestations de bienfaisance au Grand Hôtel *au bénéfice de l'Œuvre des Saints Anges*

Grand Hôtel InterContinental 2, rue Scribe Paris 9^{ème} France

Chèques à l'ordre de l'Œuvre des Saints Anges - 5, rue de Sontay 75116 Paris - France.

Virements à l'Œuvre des Saints Anges – Crédit Industriel et Commercial

80 av. Victor Hugo – 75116 Paris – France

IBAN : FR76 3006 6101 7100 0209 0960 114 BIC : CMCIFRPP

Via PayPal sur notre site : <https://oeuvre-des-saints-anges.org>

osa4461@sfr.fr

Les réservations doivent nous parvenir, au plus tard 10 jours avant l'événement, accompagnées du règlement. Aucune possibilité de paiement sur place. Places limitées.

Important : Les participants donnent leur accord pour être pris en photo et/ou filmés et autorisent l'Œuvre des Saints Anges à diffuser photos et vidéos dans le cadre de la communication de l'Œuvre. Le prix des soirées comprend un menu gastronomique, tout régime ou intolérance alimentaire doit être signalé à la réservation, autrement un supplément sera exigé sur place.

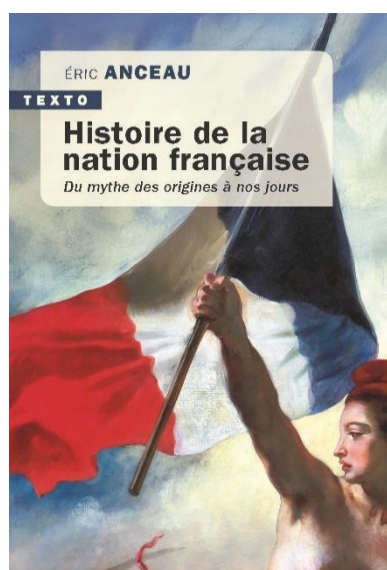
Rendez-vous du lundi

**Conférence et signature dans un salon du 1^{er} étage du Grand Hôtel
suivies de l'apéritif et du dîner au Café de la Paix,
le restaurant gastronomique de l'hôtel.**

Réservations 150 € par personne. Livre offert.

Tenue de rigueur : costume et cravate pour les messieurs,
robe ou tailleur de ville pour les dames.

Lundi 21 septembre 2026 à 19h15



Éric Anceau présentera et dédicacera « Histoire de la nation française. Du mythe des origines à nos jours » Editions Tallandier.

Qu'est-ce que la nation française ? La question s'est posée à de multiples reprises au fil de l'Histoire, parfois de manière très vive comme pendant la Révolution, de la perte de l'Alsace-Lorraine, du régime de Vichy et jusqu'à nos fractures contemporaines. S'agit-il d'une communauté ethnique, linguistique, territoriale, d'une organisation politique, d'une construction historique ? Doit-on la faire remonter à 1789, au baptême de Clovis, voire à « nos ancêtres les Gaulois » ? A-t-elle encore un avenir à l'heure de l'intégration européenne, de la mondialisation et du post-modernisme ? Ce sujet capital occupe l'espace public car il interroge au fond la forme même d'organisation de notre société. C'est aussi un terrain complexe qui donne lieu à de multiples interprétations et instrumentalisation politiques. Revisiter et raconter l'histoire de ce qui fait nation en France dans sa globalité, telle est la raison d'être de ce livre.

Éric Anceau est professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Lorraine. Spécialiste de l'histoire politique et sociale de la France et de l'Europe contemporaine, il a publié de nombreux livres dont, chez Tallandier, *Laïcité, un principe. De l'Antiquité au temps présent* (2022), *Napoléon III* (« Texto », 2020) et *Ils ont fait et défait le Second Empire* (« Texto », 2021).

Lundi 12 octobre 2026 à 19h15



Marie-Hélène Baylac présentera et dédicacera « George Sand. La passion de la vie ». Perrin/ Bibliothèque nationale de France.

George Sand, la plus illustre et la plus prolifique écrivaine du XIXe siècle a tour à tour été présentée par ses biographes comme " la bonne dame de Nohant ", grand-mère exemplaire, autrice de romans champêtres et régionaux porteurs de valeurs morales, et une passionaria qui collectionna les amants célèbres - parmi lesquels le poète Musset et le musicien Chopin. Empruntant aux hommes son prénom et, parfois, leur habit, sa plume milita pour l'émancipation des femmes et plus généralement de l'humanité souffrante, jusqu'à s'engager dans l'action politique aux côtés des républicains socialistes. Embrassant toutes les facettes de cet être au prodigieux appétit de vivre, cette biographie donne de George Sand un portrait au plus près de sa personnalité. Cette biographie constitue, en outre, un objet d'exception par l'illustration extraordinaire, issue des archives de la Bibliothèque nationale de France, qui se conjugue à merveille avec le récit. Ancienne élève de l'Ecole normale supérieure et agrégée d'histoire, Marie-Hélène Baylac s'est fait connaître par de nombreux ouvrages historiques dont, chez Perrin, des biographies remarquées de la reine Hortense et d'Agatha Christie.



Bal Impérial®

le vendredi 27 novembre 2026

*Avec la participation de Carla Favata et les danseurs de « Harmonia Suave »
et de l'Orchestre de Philippe Lebel*

**A partir de 19h30, champagne, musique, dîner gastronomique,
spectacle, danses d'animation et bal.**

Salon pour se costumer, vestiaire et voiturier

Réservations 260 € par personne

Costumes Second Empire (1860)

Tenue de rigueur pour les participants qui ne souhaitent pas se costumer : smoking ou frac pour les messieurs, robe du soir longue pour les dames.