

# *Œuvre des Saints Anges*

Œuvre laïque de bienfaisance fondée en 1844  
Reconnue d'utilité publique en 1861

## *Manifestations de bienfaisance au Grand Hôtel*

Grand Hôtel InterContinental 2, rue Scribe Paris 9<sup>ème</sup>

**Rendez-vous du lundi conférence et signature dans un salon du 1<sup>er</sup> étage, suivies du dîner au Café de la Paix, le restaurant gastronomique de l'hôtel.**

Réservations membres 110 € par personne (\*)

Réservations non membres 130 € par personne

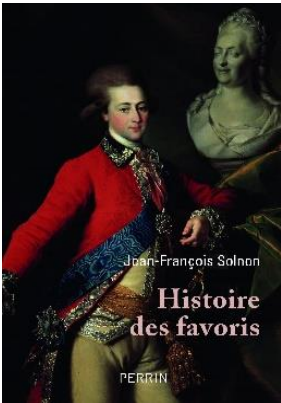
Moins de 25 ans 65 € par personne avec copie d'une pièce d'identité.

Les réservations doivent nous parvenir 5 jours avant le rendez-vous, accompagnées du règlement.

Aucune possibilité de paiement sur place

Places limitées - Tenue de ville

*Lundi 27 septembre 2021 à 19h15*



**Jean-François Solnon présentera et dédicacera « Histoire des favoris » Editions Perrin**

*Participer presque quotidiennement à la vie privée du monarque, être l'objet de sa tendresse révélée par des gestes affectueux et une correspondance intime, habiter sous le même toit et parfois dans un appartement voisin du sien, disposer d'un accès direct auprès de sa personne et l'interdire à d'autres, exercer des charges de cour jusque-là réservées aux nobles titrés et se voir combler de faveurs qui donnent à sa promotion un caractère exceptionnel sont les signes visibles de l'élection à cette place enviée. Tellement enviée que la mémoire collective n'a jamais été bienveillante à leur endroit, et qu'ils ont été soustraits à la recherche historique. Et pourtant leur nombre, la personnalité exceptionnelle de quelques-uns et leur importance dans l'Histoire méritent d'en saisir l'émergence et d'en identifier le rôle. Jean-François Solnon brosse avec maestria le portrait d'une vingtaine d'entre eux – Buckingham, Cinq-Mars, Menchikov, Potemkine, Godoy et Disraeli notamment – et nous fait pénétrer dans les coulisses les plus secrètes des cours européennes. Jean-François Solnon, agrégé d'histoire et docteur ès lettres, est professeur émérite des universités. Il a notamment publié chez Perrin La Cour de France, Histoire de Versailles, Les couples royaux dans l'histoire et le Goût des rois.*

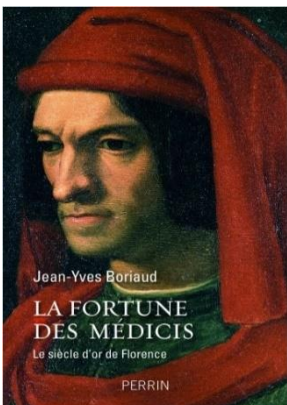
*Samedi 16 octobre 2021 à 19h30*

**Bal Impérial en l'honneur de l'Impératrice Eugénie et du Prince Impérial**

Cocktail, orchestre, spectacle de danses Second Empire, danses d'animation, bal, dîner placé, menu gastronomique.

Membres 200 € par personne. Non membres 250 €. Moins de 25 ans 180€.

*Lundi 15 novembre 2021 à 19h15*

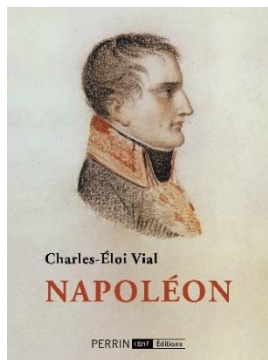


**Jean-Yves Boriaud présentera et dédicacera « La Fortune des Médicis » Editions Perrin**

*Le siècle des Médicis passe pour un moment d'exception, un modèle d'équilibre politique comme de perfection esthétique. Au XVe siècle affluent effectivement à Florence, en ce brillant Quattrocento, artistes, architectes, érudits et philosophes qui en font le phare de la Renaissance italienne. Mais rien n'aurait été possible sans la toile économique patiemment tissée depuis des dizaines d'années par les fondateurs méconnus de la dynastie des Médicis, des banquiers qui montèrent un réseau de succursales qui firent la fortune de la famille. Jean-Yves Boriaud montre comment les Médicis, appuyés sur cette solide infrastructure, réussirent à s'emparer, sous Cosme (1434-1464) puis Laurent " le Magnifique " (1469-1492), de la réalité du pouvoir politique dans cette " république " aux rouages compliqués et à conforter cette puissance en se constituant une cour de haute culture, à même de célébrer les exceptionnels mérites du clan. Cela avant que le système montre ses limites et qu'en sollicitant à l'excès les ressources de la banque familiale, Laurent et ses successeurs ne le conduisent à l'échec final, la faillite de 1494. L'ascension, l'apogée et la chute d'une famille mythique, racontée avec brio par l'historien des Borgia. Jean-Yves Boriaud est professeur de langue et littérature latine à l'université de Nantes. Il a notamment publié chez Perrin une biographie de Galilée et a traduit "le Prince" de Machiavel.*

*Lundi 29 novembre 2021 à 19h15*

**Charles-Eloi Vial présentera et dédicacera « Napoléon »  
Editions Perrin- BNF.**



*Pour le bicentenaire de la mort de l'Empereur, un écrin pour un joyau. Le premier titre d'une nouvelle collection « Bibliothèque des illustres », lancée en partenariat par Perrin et la BNF : une iconographie largement inédite et spectaculaire conjuguée à une biographie centrée sur la personnalité retenue. La vie de Napoléon fut une épopée, celle d'un homme aux prises avec son époque. Une plongée dans les collections de la Bibliothèque nationale de France peut aider à mieux le comprendre : les images, les témoins et leurs archives sont prêts à parler. « Il faut avoir un peu de courage pour oser découvrir Napoléon de près, par les yeux ou par les œuvres de ceux qui l'ont vu. Décaper la légende pour en revenir aux points fondamentaux de la construction de sa personnalité, de son rapport au pouvoir et de ses relations avec ses contemporains permet de faire émerger une autre image de l'immortel empereur. »*  
**Charles-Eloi Vial, docteur en histoire, a publié plusieurs ouvrages, dont une biographie de Marie-Louise, Prix 1<sup>er</sup> Empire de la Fondation Napoléon, La Famille royale au Temple, Napoléon à Sainte-Hélène, Le 15 août 1811. L'apogée de l'Empire ? Grand Prix du Livre d'Histoire décerné par les magazines Histoire et Le Figaro Histoire.**

*Lundi 13 décembre 2021 à 19h15*

**Virginie Girod présentera et dédicacera «La véritable histoire des douze Césars» Editions Perrin.**



*Sous le principat d'Hadrien (117-138), l'historiographe Suétone travaille au palais comme secrétaire et bibliothécaire. Grâce aux archives impériales qu'il consulte librement, il entreprend d'écrire les biographies des premiers Césars, de Jules César à Domitien, retraçant ainsi près de 150 ans d'histoire qui ont bouleversé l'histoire de Rome. Son œuvre, la Vie des douze Césars, riche de détails intimes sur les maîtres de Rome, est une source essentielle pour plonger au cœur de leur quotidien. En replaçant les empereurs dans leur contexte social, politique et surtout familial, Virginie Girod met ses pas dans ceux de Suétone et revient sur une véritable saga faite de trahisons, de manipulations et d'amours déçues. De chapitre en chapitre, les mythes sur les Césars volent en éclats, laissant place à leur humanité dans toute sa complexité. Virginie Girod est docteur en histoire et spécialiste de l'Antiquité romaine. Elle a notamment publié les biographies d'Agrippine et de Théodora, qui ont rencontré un fort succès. Depuis plusieurs années, elle est également chroniqueuse à la télévision (pour "Secrets d'Histoire" en particulier) et dans la presse (Le Point, Lire et Historia entre autres magazines).*

*Lundi 17 janvier 2022 à 19h15*

**Maxime Michelet présentera et dédicacera «L'impératrice Eugénie. Une vie politique » Editions du Cerf.**



*Et si l'impératrice Eugénie n'était pas seulement l'épouse de Napoléon III mais aussi sa conseillère ? Et si cette première dame, dont on a vanté le raffinement, était d'abord un redoutable stratège politique ? Et si la dernière de nos souveraines était, en fait, une de nos plus illustres femmes d'État ? C'est ce portrait inattendu que dessine ici le jeune historien Maxime Michelet. De son mariage avec le nouvel empereur des Français, événement de premier plan, à l'organisation de sa fonction où son charme, sa bonté et son intelligence en firent une des plus fascinantes têtes couronnées d'Europe, en passant par ses années de régence, où elle dévoila un caractère de fer et une droiture sans égale, ce livre restitue la vie de la dernière impératrice au plus près de la construction politique du Second Empire. Une fresque historique entre luxe et charité, politique et mondanités, guerres, triomphes et défaites. Maxime Michelet consacre ses recherches à la Deuxième République et au Second Empire. Il est le président des Amis de Napoléon III et a présidé le Comité d'organisation du Centenaire de l'impératrice Eugénie.*

Chèques à l'ordre de l'Œuvre des Saints Anges - Chez Mme de Saint Didier 5, rue de Sontay 75116 Paris France

Virements à l'Œuvre des Saints Anges – Crédit du Nord - 2, place Victor Hugo 75116 Paris - France

IBAN: FR76 3007 6020 5425 2245 0020 041 SWIFT BIC: NORDFRPP

CB via PayPal sur notre site : [www.oeuvre-des-saints-anges.org](http://www.oeuvre-des-saints-anges.org)

(\*) Le tarif membre est réservé aux personnes agréées par le Conseil d'Administration et à jour de la cotisation annuelle.

Le prix de la soirée comprend un menu gastronomique, tout régime ou intolérance alimentaire doit être communiqué à la réservation, autrement un supplément sera exigé sur place.

Les participants donnent leur accord pour être photographiés et/ou filmés et autorisent l'Œuvre des Saints Anges et ses dirigeants à diffuser photos et vidéos dans le cadre de la communication de l'Œuvre.

Tenue exigée: Bal Impérial robe longue, smoking ou frac de rigueur ou costume Second Empire. Rendez-vous du lundi costume et cravate de rigueur pour les messieurs. Robe ou tailleur de ville pour les dames.

Jeans et baskets interdits, ainsi que l'utilisation du portable à table et dans les espaces communs.