





Oeuvre des Saints Anges

*F*ondée par des laïcs en 1844, l'Oeuvre des Saints Anges fut reconnue d'utilité publique le 25 décembre 1861, par décret impérial de Napoléon III, signé au Palais des Tuileries. Depuis sa création, l'Oeuvre poursuit l'action éducative et bienfaitrice voulue par ses fondateurs.

Conformément à son objet social, l'Oeuvre se doit de contribuer à l'éducation, à l'instruction et à la formation professionnelle des enfants et des jeunes, notamment de ceux issus de milieux défavorisés, et de promouvoir leur accès à la culture et au monde du travail.

Les manifestations de bienfaisance organisées par l'Oeuvre des Saints Anges, rendez-vous du lundi, bals, visites et voyages contribuent au financement des programmes éducatifs et culturels en faveur des enfants et des jeunes.



*La Baronne de Saint Didier invite les amis et bienfaiteurs
de l'Œuvre des Saints Anges au*

Bal Impérial®

*En l'honneur de l'Impératrice Eugénie
À l'occasion du centenaire de son passage à l'immortalité*

🌀 le samedi 10 octobre 2020 🌀

Grand Hôtel InterContinental - 2, rue Scribe, Paris 9^{ème}

À partir de 19h30, champagne, orchestre, dîner placé,
Menu gastronomique. Spectacle, danses d'animation et bal.

Stage de danse 19^{ème}, salon pour se costumer, vestiaire et voiturier.

**Participation : membres 200€, non-membres 250€,
Moins de 25 ans 180€ avec copie du document identité**

Un reçu fiscal pour l'équivalent de 50% du prix réglé sera délivré aux participants.

*Réservations accompagnées du carton-réponse et du règlement
avant le 5 octobre 2020.*

Tenue exigée robe du soir longue/smoking ou frac.
Pour ceux qui aiment se costumer, tenue Second Empire.

L'Œuvre des Saints Anges est une institution de bienfaisance laïque fondée
en 1844 et reconnue d'utilité publique par décret impérial de Napoléon III,
signé le 25 décembre 1861, au Palais des Tuileries.

www.oeuvre-des-saints-anges.org • osa4461@sfr.fr



*Spectacle de danses
Second Empire
Et danses d'animation*

*Maîtres de danse
Carla Favata et Sissi Gossuin*

Carla Favata et les danseurs de « Harmonia Suave »
Mazara del Vallo, Italie.

Sissi Gossuin et les danseurs de « Danses et Cie »
Tournai, Belgique.

