

Œuvre des Saints Anges

Fondée en 1844, reconnue d'utilité publique en 1861

Chez la Baronne de Saint Didier 5 rue de Sontay 75116 Paris

Téléphone/télécopie (+33) 01.45.02.17.00 - Courriel : osa4461@sfr.fr

www.oeuvre-des-saints-anges.org

Soirées de bienfaisance au Grand Hôtel

Au bénéfice de nos programmes en faveur des enfants et des jeunes *

Grand Hôtel InterContinental, 2 rue Scribe, Paris 9^{ème}

Les rendez-vous de lundi

Conférence et signature suivies de l'apéritif et dîner au Café de la Paix

Menu gastronomique proposé par le Chef Laurent André*

Réservations 100 € par personne pour les membres (exclusivement réservé aux membres*)

Réservations non membres 120 € par personne

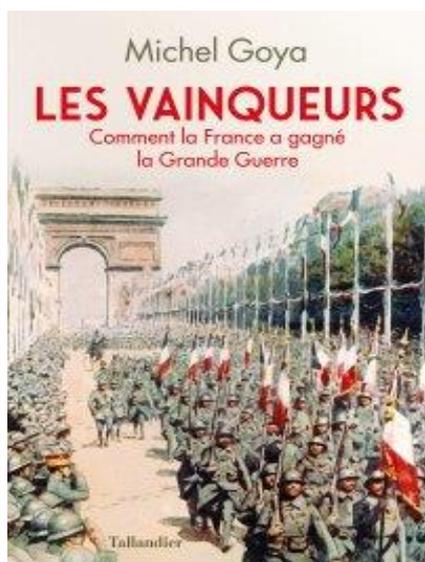
Places limitées - Tenue de ville

Lundi 18 mars 2019 à 19h15

Michel Goya présentera et dédicacera « Les Vainqueurs » Editions Tallandier.

14 juillet 1919. Le défilé militaire le plus impressionnant qui ait jamais existé consacre l'armée française victorieuse. Quelques jours après la signature de la paix, le 28 juin, la cérémonie est à la fois un hommage aux 1 400 000 hommes tombés en quatre ans et une célébration de la victoire, celle de la France. L'armée française a joué un rôle capital dans la victoire sur l'Allemagne durant la Première Guerre mondiale. Si elle fut toujours l'armée principale des Alliés, sur la Marne en 1914 ou à Verdun en 1916, c'est lors des combats gigantesques de 1918 qu'elle a été la plus grande, la plus moderne et, à partir de l'effondrement allemand, la plus puissante du monde grâce à une industrie de guerre aussi imaginative que performante. Arsenal des nations et force majeure des Alliés injustement oubliée de l'historiographie anglo-saxonne et française, la France de 1918 est pourtant l'équivalent de ce que seront les États-Unis en 1944 sur le front Ouest. Grâce à son approche originale de la Grande Guerre, Michel Goya dresse le portrait de cette armée française depuis la préparation des combats du printemps 1918 jusqu'au traité de paix de Versailles et la démobilisation. Un vibrant hommage aux soldats français, grands vainqueurs de la Première Guerre mondiale.

Michel Goya est un ancien colonel des troupes de marine, enseignant et auteur français, spécialisé dans l'histoire militaire et l'analyse des conflits.

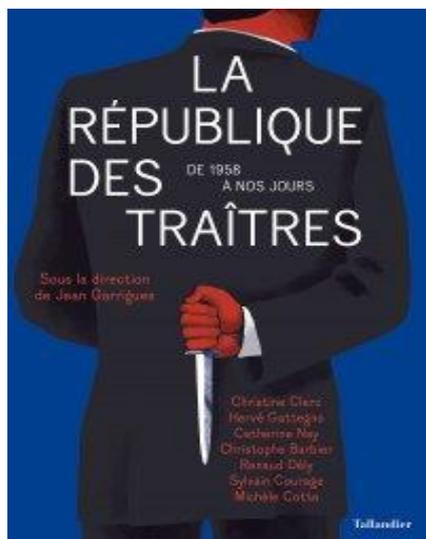


Lundi 8 avril 2019 à 19h15

Marie-Hélène Baylac présentera et dédicacera « Agatha Christie. Les mystères d'une vie » Editions Perrin.

Comme c'est le cas pour beaucoup d'écrivains, l'œuvre de la « reine du crime » a éclipsé sa vie (1890-1976). Or, celle-ci se révèle passionnante. La jeune Agatha écrit son premier roman policier à la suite d'un pari avec sa sœur et conquiert vite le succès et la notoriété. La romantique miss Miller n'aspire qu'à rencontrer le prince charmant. L'échec de son mariage avec un séduisant aviateur l'affecte au point qu'en 1926, elle se cache pendant dix jours sous une fausse identité, mettant toute l'Angleterre en alerte. Elle en gardera une blessure jamais refermée mais surtout une volonté sans faille d'aller de l'avant. Son remariage avec un archéologue de quatorze ans son cadet décide de sa nouvelle existence, entre les champs de fouilles d'Irak et de Syrie, ses maisons de Londres et son Devon natal, sans oublier l'écriture de nombreux best-sellers comme Dix petits nègres. Devenue une véritable institution, à la tête du premier empire multimédia mondial, elle génère une fabuleuse fortune dont la plus grande partie lui échappe, happée par le fisc ou par des montages financiers qui profitent davantage aux siens qu'à elle-même. Captivée depuis longtemps par l'univers d'Hercule Poirot et de Miss Marple, Marie-Hélène Baylac raconte le roman d'une vie riche en mystères et décrypte les secrets de fabrication d'une œuvre exceptionnelle, matrice de toute la littérature policière contemporaine. Agrégée d'histoire, Marie-Hélène Baylac a consacré de nombreux ouvrages à la période révolutionnaire et au XIX^e siècle. De sa production récente, on retiendra sa magistrale biographie d'Hortense de Beauharnais comme son Histoire des animaux célèbres ou son Dictionnaire gourmand.



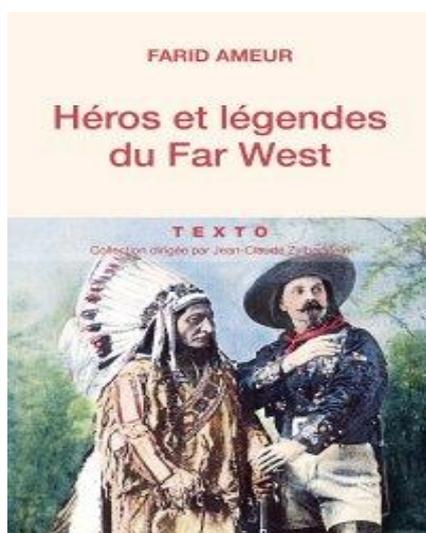


Lundi 20 mai 2019 à 19h15

Jean Garrigues présentera et dédicacera « La république des traîtres » Editions Tallandier.

Plus on se rapproche du pouvoir, plus on est amené à trahir. Qu'il s'agisse de tuer le père, de s'émanciper d'un mentor, d'éliminer un rival ou d'écarter une compagne trop encombrante, la trahison est le fil conducteur de la vie politique sous la Ve République, parce qu'elle est un marchepied indispensable pour la conquête de l'Élysée. C'est pourquoi elle mérite une histoire à part entière, souvent féroce et parfois dramatique. Sous la houlette de Jean Garrigues, les meilleures plumes du journalisme ont réuni leurs talents pour vous inviter dans la « cage aux fauves », où tous les coups sont permis. Georges Pompidou trahit Charles de Gaulle, Jacques Chirac trahit Valéry Giscard d'Estaing, Édouard Balladur trahit Jacques Chirac, Ségolène Royal trahit François Hollande, Marine Le Pen trahit son propre père...

Spécialiste d'histoire politique, Jean Garrigues est professeur d'histoire contemporaine à l'Université d'Orléans, chargé de cours à l'institut d'études judiciaires de l'université Paris-1 Panthéon-Sorbonne et président du Comité d'histoire parlementaire et politique.



Lundi 17 juin 2019 à 19h15

Farid Ameur présentera et dédicacera « Héros et légendes du Far West » Editions Tallandier.

Des rives du Mississippi à la côte Pacifique, la conquête de l'Ouest a œuvré à la construction de la nation américaine et a durablement imprégné les mentalités collectives. Célébrée par le septième art, elle symbolise l'une des plus grandes aventures humaines des temps modernes. De cette période ont émergé des figures légendaires qui hantent notre imaginaire. Davy Crockett, Geronimo, Kit Carson, Buffalo Bill, Jesse James, Billy the Kid, Calamity Jane et les frères Dalton... Autant de personnages charismatiques dont l'histoire véridique, souvent méconnue, nous invite à entreprendre un voyage au cœur de la fabuleuse épopée du Far West. Une histoire de courage, de violence, d'espoir et de conquête.

Docteur en histoire contemporaine, Farid Ameur est un spécialiste reconnu de l'histoire contemporaine des États-Unis et notamment de la guerre civile américaine, il a publié de nombreux ouvrages sur la guerre de Sécession, les Indiens d'Amérique et l'épopée du Far West.

Samedi 5 octobre 2019 à 19h30



Bal Impérial®

Grand Hôtel InterContinental
2 rue Scribe, Paris 9ème, France

Champagne, orchestre, danses Second Empire, dîner placé et bal
Menu gastronomique proposé par le Chef Laurent André*

Tenue exigée robe du soir longue/smoking ou frac ou costume impérial

* Membres 190€, non membres 230€, moins de 25 ans 170€

***Important :** Le tarif membre est réservé exclusivement aux personnes agréées par le Conseil d'Administration et à jour de la cotisation annuelle. Le prix des soirées comprend un menu gastronomique, tout changement sera facturé sur place. Les personnes allergiques ou intolérantes à certains aliments doivent le signaler au moment de la réservation. Les personnes présentes donnent leur accord pour être prises en photo et/ou filmées et autorisent l'Œuvre des Saints Anges et ses dirigeants à les diffuser dans le cadre de la communication de l'Œuvre. Les réservations doivent nous parvenir accompagnées du règlement cinq jours avant l'événement. Aucune possibilité de règlement lors des soirées. Chèques à l'ordre de l'Œuvre des Saints Anges (Adresse : Chez la Baronne de Saint Didier, 5 rue de Sontay 75116 Paris)

Virements : Bénéficiaire Œuvre des Saints Anges

CREDIT DU NORD - PARIS VICTOR HUGO - 2, place Victor Hugo - 75116 Paris - France

RIB: 30076-0205-25224500200-41 IBAN: FR76 3007 6020 5425 2245 0020 041 - SWIFT BIC: NORDFRPP

CB via PayPal sur notre site