

Œuvre des Saints Anges

Fondée en 1844, reconnue d'utilité publique en 1861
111, avenue Victor Hugo, 75784 Paris Cedex 16, France

Téléphone/télécopie (+33) 01.45.02.17.00 - Courriel : osa4461@sfr.fr
www.oeuvre-des-saints-anges.org

Soirées de bienfaisance au Grand Hôtel

Au bénéfice de nos programmes en faveur des enfants et des jeunes

Grand Hôtel InterContinental, 2 rue Scribe, Paris 9^{ème}

Les rendez-vous de lundi

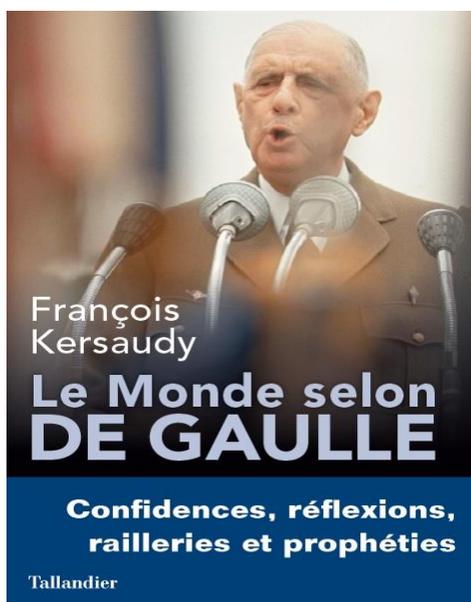
Conférence et signature suivies de l'apéritif et dîner au Café de la Paix

Menu gastronomique proposé par le Chef Laurent André

Réservations 100 € par personne pour les membres

Réservations non membres 120 € par personne

Places limitées - Tenue de ville



Lundi 18 juin 2018 à 19h15

François Kersaudy présentera et dédicacera « Le Monde selon DE GAULLE » Editions Tallandier.

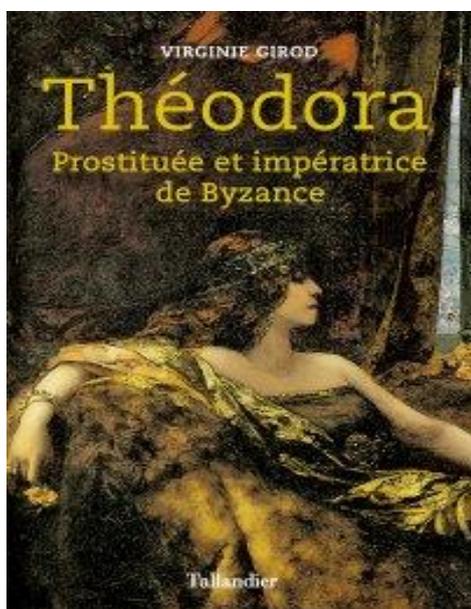
Chacun voudra conserver à portée de main les marques de la pensée et de l'arrière-pensée de ce président d'exception, dont la comparaison avec les successeurs semble grandir chaque année la stature.

« Les hommes peuvent avoir des amis, pas les hommes d'État »

« Au début, je n'étais pas très gaulliste. Mais petit à petit, en me regardant faire... je le suis devenu. »

« Il arrive souvent que les intérêts des Français, ou ce qu'ils croient être tel, ne coïncident pas avec ceux de la France. »

François Kersaudy a enseigné l'histoire à l'université d'Oxford. Il est professeur à l'université de Paris I Panthéon-Sorbonne. Il est spécialiste d'histoire diplomatique et militaire contemporaine. Il a publié chez Tallandier : Churchill contre Hitler. Norvège 1940 : la victoire fatale, ainsi que Winston Churchill, le pouvoir de l'imagination qui a reçu le Grand Prix d'histoire 2001 de la Société des gens de lettres. Il a aussi retraduit et commenté les Mémoires de Guerre de Winston Churchill (Tallandier, 2009 et 2010).



Lundi 12 novembre 2018 à 19h15

Virginie Girod présentera et dédicacera « Théodora. Prostituée et impératrice de Byzance » Editions Tallandier

Sensuelle, déterminée, intransigeante. Rien ne résista à son incroyable ascension. Fille d'un montreur d'ours, née dans les bas-fonds de Byzance, prostituée dès l'adolescence, Théodora devint la plus grande impératrice de son temps. À l'aube du VI^e siècle, alors que l'Antiquité se mourrait et que le christianisme triomphant permettait toutes les rédemptions, elle gravit les marches sociales une à une jusqu'au sommet de l'État. Courtisane assumant pleinement sa sexualité vénale, Théodora s'affranchit des règles que lui fixait une société qui tolérait à peine son existence. Sa vie changea lorsqu'elle rencontra Justinien, l'héritier du trône. Lui non plus n'appartenait pas à l'aristocratie. Leur amour se mua rapidement en un véritable partenariat. Abrogeant des lois séculaires qui empêchaient leur mariage, Justinien fit de Théodora son épouse et l'impératrice de l'Empire romain d'Orient.» Aimer le sexe et le pouvoir, se comporter avec la même liberté qu'un homme, voilà ce qui a fait entrer Théodora dans l'histoire et même dans la légende.

Docteur en Histoire, Virginie Girod est l'auteur de plusieurs ouvrages consacrés à l'histoire des femmes et de la sexualité dans l'Antiquité tels que Les femmes et le sexe dans la Rome Antique et Agrippine, sexe, crimes et pouvoir dans la Rome impériale parus chez Tallandier.



Jean-Paul Bled

Sophie de Habsbourg

L'impératrice de l'ombre



Lundi 10 décembre 2018 à 19h15

Jean-Paul Bled présentera et dédicacera « Sophie de Habsbourg. L'impératrice de l'ombre » Editions Perrin

La légende noire de Sophie de Habsbourg est due principalement à l'épouse de son fils, Elisabeth dite Sissi. Les deux femmes ne peuvent que s'opposer : l'une s'est vouée à la vie de cour, à la représentation permanente, sait qu'elle ne s'appartient plus alors que l'autre n'a de cesse de fuir Vienne et sa vie d'impératrice. Le journal de Sophie, rédigé en français (à l'époque langue des élites européennes), ne laisse que peu transparaître cette rivalité. Car Sophie dévoile que rarement son intimité, sauf quand elle perd son fils Maximilien, l'infortuné empereur du Mexique, fusillé par les troupes de Juarez en 1867. Elle ne s'en remettra jamais complètement. La tragédie de Sophie c'est de voir son monde disparaître peu à peu, de voir les idées libérales triompher des vieilles valeurs aristocratiques, de contempler son fils accepter avec la Hongrie le compromis de 1867 qui fonde le dualisme hongrois. Et puis il y a la défaite de Sadowa qui chasse les Habsbourg d'Allemagne et préfigure l'Ille Reich proclamé dans la galerie des glaces de Versailles en 1871. L'Autriche fut aussi une grande perdante de la guerre franco-allemande de 1870-71. Professeur émérite à l'université Paris IV, spécialiste de l'histoire du monde germanique, Jean-Paul Bled a publié de nombreuses biographies : François-Joseph (Fayard, 1987), Bismarck (Perrin, 2010), Frédéric le Grand (Fayard, 2004), François-Ferdinand (Tallandier, 2012).

Bal Impérial®

Le samedi 13 octobre 2018

Cocktail, dîner placé et bal dans les plus beaux salons de Paris



A partir de 19h30 : champagne et musique

20h30 : dîner dansant

Menu gastronomique proposé par le Chef Laurent André

Réservations avant le 4 octobre 2018

190 € par personne pour les membres

230 € par personne pour les non membres

170 € par personne pour les moins de 25 ans, avec copie d'une pièce d'identité.

Robe de bal longue/smoking ou frac

Pour ceux qui aiment se costumer : dames robes à tournure ou crinolines / cavaliers frac ou uniforme

**Les réservations doivent nous parvenir accompagnées du règlement.
Aucune possibilité de règlement lors des soirées.**

Chèques à l'ordre de l'Œuvre des Saints Anges

Adresse : 111 ; avenue Victor Hugo 75784 Paris Cedex 16

Virements : Bénéficiaire Œuvre des Saints Anges

CREDIT DU NORD - PARIS VICTOR HUGO

2, place Victor Hugo – 75116 Paris - France

RIB: 30076-0205-25224500200 - 41

IBAN: FR76 3007 6020 5425 2245 0020 041

SWIFT BIC: NORDFRPP

Règlement par Carte Bancaire : via PayPal « Réservations » site : www.oeuvre-des-saints-anges.org