

Programme de l'Œuvre des Saints Anges en faveur des enfants

Evaluation des activités proposées aux Centres de loisirs de la Ville de Paris

Ce programme a été lancé en septembre 1999, en collaboration avec plusieurs Circonscriptions Scolaires de la Ville de Paris et les musées parisiens. Une équipe de bénévoles en assure la mise en œuvre. Ceci n'est qu'un échantillon des comptes rendus des bénévoles de l'Œuvre des Saints Anges et des opinions des autorités, des responsables des circonscriptions scolaires, des responsables éducatifs des centres de loisirs et des animateurs qui accompagnent les enfants lors des visites.

Les comptes rendus de nos bénévoles

CDL 97 rue des Pyrénées 20^{ème} (janvier 2018)

Crypte Archéologique Notre-Dame « Visite-promenade : dessus-dessous »

Le CDL est arrivé un quart d'heure avant. Ils étaient 15 enfants très bien tenus, accompagnés par 2 moniteurs. La conférencière, très intéressante et efficace, a fait un tour dans la Crypte même et ses explications ont fait participer les enfants activement.

Ensuite nous avons fait une promenade dans le quartier autour de Notre-Dame, après avoir cherché les traces des anciens remparts. C'était une visite très agréable dont tout le monde a profité.

Bien à vous. Karine (bénévole de l'Œuvre des saints Anges)

CDL rue Hippolyte Maindron 14^{ème} (janvier 2018)

Musée du Louvre « Dieux et héros dans l'antiquité grecque et romaine »

Les enfants et leurs 2 accompagnateurs sont arrivés avec un léger retard d'environ 10 minutes. Mais tout s'est bien passé. La conférencière, bonne pédagogue, a bien intéressé les enfants. Ces derniers participaient bien et étaient très fiers de montrer leurs connaissances à propos de personnages tels qu'Athéna, Aphrodite, Hercule ou Diane. Ils étaient ravis de les voir sous forme de grandes statues dans les salles du musée. Danielle (bénévole de l'Œuvre des saints Anges)

CDL 31, rue Etienne Dolet 75020 (janvier 2017)

Cité de l'Architecture et du Patrimoine « Il était une fois les châteaux forts »

Excellente visite avec les 11 enfants du CAE du 20^{ème} et leurs 2 accompagnatrices. La conférencière leur a montré comment distinguer l'art roman de l'art gothique avec leurs arcs-boutants. Ensuite nous nous sommes arrêtés devant la maquette de Coucy-le Château avec ses remparts et ses tours, les jeunes chevaliers étant adoués par le seigneur, en l'occurrence la jeune conférencière. La visite s'est terminée par la visite de la maison de Le Corbusier, suivie d'un dessin faisant appel à leur imagination.

Les accompagnatrices emballées par les musées que nous leur faisons découvrir m'ont beaucoup remerciée. Chantal (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges).

CDL 42, rue Dussoubs 75002 (janvier 2017)

Musée des Arts et Métiers - Atelier « A la découverte du 19^{ème} siècle »

Le groupe de 12 enfants de CE1-CE2 est arrivé bien en avance aux Arts et Métiers ce mercredi 18/01/2017. Une visite sur les inventions du 19^{ème} siècle a permis d'approcher les premiers vélos, avions, machines à écrire ou à imprimer...L'atelier leur a fait découvrir l'art de graver un dessin sur une plaque de zinc et de l'imprimer... Les 2 accompagnateurs ont pris plaisir à le faire aussi ! Le groupe était calme et discipliné, avec évidemment plein de questions posées à la conférencière très accueillante. Isabelle (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges).

CDL élémentaire 10, rue Rollin 75005 (janvier 2017)

Crypte Notre-Dame - Parcours-conté « L'île aux trésors »

Voici mon compte rendu du mercredi 18 janvier de la Crypte Notre Dame. Le CDL de la rue Rollin du 5^{ème} arrondissement est arrivé un quart d'heure avant l'heure convenue. Cela a permis à Laure Urgin de commencer tout de suite. Le groupe de 17 enfants et 3 accompagnateurs a bien participé. Par moments, Laure a formé 2 groupes pour permettre à tous de mieux voir une vitrine.

La visite s'est très bien passée. Une des accompagnatrices était ravie de connaître la crypte. Karine (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges).

CDL 15 rue Sorbier 75020 (janvier 2017)

Musée de l'Homme : visite et atelier « Peindre son environnement au néolithique »

16 enfants 3 accompagnateurs arrivés à l'heure et que nous avons accompagnés Patricia et moi. Le conférencier était, de son propre aveu, plus aguerri à l'art plastique, mais il a su intéresser les enfants notamment à l'atelier. Les enfants ont eu à cœur de réaliser leur calque rapporté à la maison et la "fresque" qui a été rapportée au centre. Aucun problème de discipline. Le musée semble très peu fréquenté - malheureusement - mais ce qui rend les déplacements plus agréables.

J'ai eu le plaisir de faire connaissance avec Patricia en lui expliquant le processus des visites et le bref topo à rédiger à leur suite. J'espère que son intérêt pour les enfants et son emploi du temps lui permettront de joindre notre équipe de bénévoles. Merci à elle de s'être rendue libre hier. Il me semble qu'elle peut tout à fait assurer seule le rendez-vous de la semaine prochaine, même musée, même thème. Elle pourra ainsi faire la différence avec une autre conférencière et nous en parler lors de notre prochaine réunion. Evelyne (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges).

CDL Élémentaire 28 rue St Jacques 75005 (octobre 2016)

Cité de l'Architecture et du patrimoine

La visite s'est très bien passée. Le Groupe de 21 enfants (centre de la rue St Jacques) était accompagné par 2 animateurs très soucieux de discipline. La conférencière a articulé la visite autour de plusieurs pôles: art roman, sculptures, château fort et architecture haussmannienne et contemporaine qui ont fait l'objet d'explications, de questions-réponses et de dessins. La visite s'est terminée par la Cité radieuse de Le Corbusier qui a particulièrement intéressé les enfants.

C'est une très bonne idée d'avoir inclus ce Musée dans le programme de cette année, ce qui pourrait ainsi permettre aux enfants d'avoir une approche du patrimoine architectural français dans sa diversité. Christiane (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges).

CDL 10, rue François Coppée 75015 (octobre 2016)

Musée Galliera – Visite et atelier sur l'exposition « A la découverte d'une collection »

Les 12 enfants âgés de 4 à 5 ans et leurs deux accompagnateurs étaient à l'heure. La conférencière a commencé par une rapide visite de l'exposition, puis les enfants ont fabriqué un éventail en s'inspirant des motifs des costumes exposés. Tous ont trouvé l'atelier très intéressant. Danielle (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges).

CDL 20, rue Le Vau 75020 (juin 2015)

Musée Carnavalet – Atelier « Le mobilier du musée »

Les 10 enfants, très bien encadrés, sont arrivés à l'heure et ont tout de suite manifesté leur enthousiasme pour l'atelier proposé par Valérie Bouvier la plasticienne. Le thème choisi était "le mobilier du musée". Certains enfants découvraient pour la première fois le musée et leur curiosité faisait plaisir à voir. Tout s'est parfaitement déroulé. Danielle (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges).

CDL EE 3, rue Corbon 75015 (juin 2015)

Musée d'Orsay – « Les grands chefs d'œuvre d'Orsay »

Bravo à ce CAE du 15ème qui est arrivé en temps et en heure au Musée d'Orsay malgré l'éloignement. Le groupe était composé de 19 enfants et de 2 accompagnateurs. La conférencière a essayé d'expliquer comment l'artiste avait composé son tableau (je pense à la réunion d'un cercle de messieurs représentant une douzaine de personnages, assez bien vêtus, décrit avec une foule de détails et, par ailleurs, elle s'est attardé sur un tableau champêtre de Monet qui s'attachait plus aux effets de lumière, entre autres). Très bonne visite malgré la proximité des congés d'été qui rendait certains enfants plus agités, tandis que d'autres faisaient des remarques très pertinentes, notamment sur l'ours de Pompon. Chantal (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges).

CDL 12, rue Saint Benoît 75006 (avril 2015)

Musée des Arts et Métiers – Atelier « Gravure »

Le groupe était nettement en avance pour l'atelier aux Arts et Métiers de ce mercredi. Ils ont attendu la conférencière devant la statue de Gramme dans le jardin. Dans le musée, nous sommes passés devant diverses presses d'imprimerie. En atelier, ils ont réalisé un dessin décalqué au papier carbone sur une plaque de zinc, puis creusé à la pointe sèche, et enfin encre pour le presser sur un papier vélin. Les 12 enfants de CE1/CE2 et leurs 2 accompagnateurs ont réalisé une gravure sur zinc : leur petit chef d'œuvre. Ils étaient tous fiers de ce souvenir. Par ailleurs, un visiteur a félicité cette action de faire visiter des musées aux jeunes enfants ! Isabelle (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges)

CDL EE 10, rue Emeriau 75015 (avril 2015)

Musée du Louvre – Antiquités orientales

La séance du Louvre s'est fort bien déroulée, les centres étaient à l'heure malgré la queue au contrôle. Les accompagnateurs motivés et compétents, les enfants sages, très intéressés (certains prenaient des notes). Mylène (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges).

CDL rue Gutenberg et rue Rouelle 75015 (février 2015)

Centre Pompidou – visite guidée « La couleur »

Compte-tenu du peu d'enfants disponibles du CDL Gutenberg, le CDL Rouelle (du 15e également) s'est joint au groupe. Très bonne visite en commençant par les toits de Paris, avec la brume sur les monuments, puis le commentaire de certaines œuvres. Les enfants ont été intéressés pendant cette heure et demie de visite. Beaubourg attire toujours les enfants ; leur compréhension est diverse mais les couleurs, les assemblages, les créativité les interpellent. La conférencière était heureuse de voir que nous continuions les visites, car il y a beaucoup d'annulation de groupes jusqu'en mars. Evelyne (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges).

CDL 250 bis rue Saint Jacques 75005 (mai 2014)

Musée du Louvre - Antiquités grecques

Le groupe de 24 enfants et 2 accompagnateurs était en avance. La conférencière s'est mis à la portée des enfants et, malgré l'affluence de touristes, a su les intéresser à la Grèce antique. Bien encadrés, les enfants ont suivi avec attention. Maria Elena (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges).

CDL 22, rue de l'Ave Maria 75004 (mai 2014)

Musée du Louvre - Antiquités égyptiennes.

Le centre aéré du 5ème est arrivé en avance avec 22 enfants et 4 accompagnateurs. Notre conférencier, chargé de nous parler des antiquités grecques, s'est bien mis à leur portée et a essayé de capter leur attention, malgré quelques enfants un peu dissipés. Certains sont restés après la visite pour dessiner une statue qui leur avait plu. En résumé, très bonne après-midi pour tous. Chantal (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges).

CDL 48, rue H. Maindron 75014 (février 2014)

Musée d'Orsay – Visite guidée « Les animaux »

Le centre aéré du 14ème est arrivé avec une petite avance, en raison des vacances scolaires, je suppose, avec 23 enfants d'environ 7 ans et 2 accompagnateurs. Le thème était " les animaux". Malgré le désappointement d'un des enfants qui croyait voir des animaux en vrai, la visite s'est très bien déroulée. Ce même petit garçon ayant eu le temps de me glisser qu'il était ravi de ce qu'il avait vu. Une seule remarque toutefois, les accompagnatrices n'étaient pas assez vigilantes sur les visiteurs qui pouvaient prendre des photos des enfants.. Chantal (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges)

CDL 19 rue des Boulangers 75005 (février 2014)

Musée d'Orsay – Visite guidée « Le Paysage »

Le groupe du centre de la rue des Boulangers est arrivé à 14H20. Très bien encadrés par 2 accompagnateurs, les 14 enfants de 6 à 12 ans ont été parfaits. Bien élevés, disciplinés mais très réactifs et intéressés, ils ont été félicités par notre guide et méritent nos félicitations. Bravo le centre. Annick (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges).

CDL 9 rue Bretonneau 75020 (Janvier 2014)

Musée d'Histoire Naturelle - Visite et atelier « Une histoire de dents »

Le groupe, qui venait du 20ème arrondissement, est arrivé juste à l'heure. La conférencière l'a partagé en deux. Pendant que l'un étudiait la dentition des animaux, l'autre visitait la grande Galerie. Les enfants ont assez bien suivi, bien tenus par le personnel accompagnant. La conférencière a su les intéresser aux différents squelettes. Tout s'est bien passé. Karine (bénévole de l'Œuvre des Saints Anges).

Circonscriptions scolaires et responsables des centres.

CASPE 1.2.3.4 (janvier 2018)

J'ai le plaisir de vous communiquer les évaluations des centres de loisirs qui ont la chance de participer aux activités proposées par votre association. Merci à vous et à toutes les bénévoles qui font un travail remarquable.

CASPE 6.14 (décembre 2017)

Merci pour tout ce que vous faites pour les enfants.

CASPE 1.2.3.4 (septembre 2016)

J'ai le plaisir de vous retourner les coordonnées des centres de loisir qui auront la chance de participer aux ateliers que vous avez le soin de sélectionner.

REV d'un CDL du 20^{ème} (septembre 2016)

Nous serons toujours très heureux de participer aux activités culturelles que vous proposez à nos petits parisiens. Elles sont toujours de grande qualité.

Animateurs des centres

CDL 34 rue Planchat 75020 (novembre 2017)

Merci pour ces ateliers, nous avons fait la Maison de Balzac, c'est des ateliers de grande qualité.

- Evaluations communiquées par CASPE 1234 en janvier 2018

CDL élémentaire 28 rue Cambon 75001

Musée du Louvre « Antiquités orientales / Gilgamesh »

Une sortie qui s'est très bien déroulée avec une intervenante qui a su captivé son public, avec calme, en répondant de façon adapté aux questions des enfants, qui d'ailleurs ont été sage et attentifs. A refaire.

CDL élémentaire 11 rue d'Argenteuil 75001

Musée du Louvre « Face au croquis »

Animation interactive de grande qualité. Les enfants ont acquis de nouvelles techniques de dessin et ont utilisé des supports et des matériaux différents. Belles créations des enfants grâce aux compétences et à la bonne pédagogie de l'intervenante. Les enfants, l'équipe d'animation ainsi que les familles étaient contents des créations et du résultat de cet atelier. Les visites-ateliers sont généralement des moments de fortes acquisitions, mais aussi formateur pour les animateurs. Un vrai plaisir.

CDL élémentaire 20 rue Etienne Marcel 75002

Musée d'Orsay « Les grands courants artistiques »

Conférence pertinente et varié qui a permis aux enfants de découvrir différentes œuvres du musée d'Orsay.

CDL élémentaire 10 rue des Hospitalières Saint Gervais 75004

Musée des Arts et Métiers « La mesure du temps »

Animation très bien menée / apports en documentation et matériels très riche. Repartir avec son propre cadran solaire c'est extra.

CDL élémentaire 3 rue Béranger 75003

Centre Georges Pompidou « Atelier photo vidéo numérique »

Participation active des enfants, bonne prestation de la conférencière. Animation de qualité, les enfants ont adoré.

CDL élémentaire 54 rue de Turenne 75003

Musée Carnavalet « Contes de Paris »

Très bonne séance. La conteuse Laure a très bien su capter l'attention des enfants avec ses contes, particulièrement l'histoire de « L'Ange » très apprécié par tout le groupe.

CDL élémentaire 3 rue de la Jussienne 75002

Musée Carnavalet « Contes de Paris »

Excellent accueil. Les enfants ont été très intéressés tant par le décor et les œuvres que par la prestation de la conteuse qui a su les captiver. Un des enfants a trouvé la séance trop courte.

CDL 3 rue Béranger 75003

Musée Carnavalet « Les contes de Paris »

Petits contes avec pour thème les collections du musée, très appréciés des enfants. Bonne attention. A renouveler le plus souvent possible. Un seul bémol 15h30 un peu tardif pour ensuite visiter le musée.

CDL élémentaire 20 rue Etienne Marcel 75002

Musée Cognacq-Jay « Voyage au 18^{ème} siècle »

Bonne animation, enfants à l'écoute, séance vivante. Des images rendues par une foule de détail. Le conte est aussi une bonne façon de voyager dans le temps.

CDL 3 rue de la Jussienne 75002

Muséum d'Histoire Naturelle / Galerie de l'évolution « Voyage au cœur de la biodiversité »

Animation simple et claire de la conférencière adaptée au public.

Taxidermie – Milieu Marin – Milieu terrestre – savane africaine.

Riche après-midi.

CDL 10 rue des Hospitalières Saint Gervais 75004

Crypte Archéologique Notre Dame : « Mission Archéo »

Très bon accueil. Les enfants ont aimé toucher les outils de l'archéologie et les fragments d'objets antiques. Ils ont aussi apprécié compléter, au fil de la visite, le document jeu fourni.

CDL15/19 rue de l'Arbre Sec 75001

Cité de l'Architecture et du Patrimoine « Il était une fois les châteaux forts »

Bonne visite. Médiatrice sympathique et à l'écoute. Les enfants ont majoritairement été intéressés et ils ont activement participé. Certainement à refaire / Peut-être une visite plus longue pour pouvoir découvrir plus d'œuvres.

CDL 5 rue Beauregard 75002

Musée du Louvre « Les chefs d'œuvre du Louvre »

La victoire de Samothrace, la Joconde, Arcimboldo, de très grandes œuvres du musée que l'on peut voir et surtout se faire expliquer par un conférencier passionné. A refaire.

CDL 28 rue Cambon 75001

Cité de l'Architecture et du Patrimoine « Il était une fois les châteaux forts »

Visite très appréciée de tous dans un lieu étonnant. Châteaux forts et Chevaliers nous ont inspirés. Les enfants ont réalisé leurs blasons « Grandeur Nature » et nous prévoyons la construction d'un château fort !

CDL10 rue des Hospitalières Saint Gervais 75004

Musée des Arts et Métiers « Le secret des automates »

Très bon atelier. Intervenant dynamique et efficace, il a su captivé l'attention des enfants tout au long de la visite. A proposer une projection vidéo.

- Evaluations communiquées par CASPE 1234 en Janvier 2016

CDL 3, rue Béranger 75003 (avril 2015)

Musée du Louvre – « Les grands chefs d'œuvre du Louvre »

Nous avons été très bien accueillis, très bonne visite guidée. Les enfants ont apprécié la découverte des grandes œuvres du musée. Très bonne écoute et participation des enfants. A renouveler le plus souvent possible.

CDL 54, rue de Turenne 75003 (janvier 2014)

Musée Carnavalet « Atelier modéliste »

Atelier bien élaboré. Les enfants ont bien participé. Ils étaient attentifs et posaient beaucoup de questions. C'est très intéressant.

CDL 6, rue Louvois 75002 (janvier 2014)

Musée du Louvre « Antiquités Egyptiennes »

Bonne visite. Les enfants ont été intéressés par la forme de la visite (autour d'une histoire).

CDL 28, rue Cambon 75001 (mars 2014)

Musée d'Orsay « le paysage »

Thème de visite intéressant, peut-être un peu trop long, d'où un peu d'agitation en fin de visite.

CDL 3, rue Béranger 75003 (avril 2014)

Musée des Arts et métiers « A la recherche du temps perdu »

Très bonne sortie appréciée des enfants. Jeux de recherches et d'énigmes bien adaptés. A refaire.

CDL 54, rue de Turenne 75003 (mai 2014)

Musée du Louvre « Antiquités Egyptiennes »

Les enfants ont été captivés par les contes, ils ont aimé l'idée du conte pour faire la visite. La conférencière était attentive. A refaire avec l'association des Saints Anges.

CDL 54, rue de Turenne 75003 (octobre 2014)

Musée Carnavalet (Monuments de Paris et création)

Un atelier très intéressant. Les enfants ont apprécié la liberté de pouvoir s'exprimer individuellement autour du découpage, collage, pour la création de leur propre monument. Certains ont émis l'idée de construire le monument avec des cartons. A suivre.

CDL 20, rue Etienne Marcel 75002 (novembre 2014)

Centre Pompidou « L'objet »

Visite avec conférencière au sein des expositions permanentes. Nous nous sommes arrêtés devant quelques œuvres, le thème choisi « l'objet dans l'art ». Les enfants se sont montrés intéressés et attentifs. Le langage de l'intervenante était bien adapté à l'âge des enfants.

CDL 3, rue Béranger 75003 (novembre 2014)

Musée des Arts et Métiers «Atelier du 19^e siècle »

Très bon atelier, très apprécié des enfants (gravures) A refaire, le plus souvent possible. Merci à l'association.

CDL 3, rue de la Jussienne 75002 (décembre 2014)

Museum d'histoire naturelle – Galerie de l'évolution « Des pieds et des mains »

Les enfants ont bien aimé cette animation, car la conférencière a bien expliqué les différents modes de locomotion des animaux, à partir des squelettes. Mots clés : tétrapodes, bipèdes, quadrupèdes, mammifères ; en résumé nous sommes des mammifères, tétrapodes et bipèdes.

Autorités

Assemblée Nationale (8 février 2000)

René Galy-Dejean Député de Paris et Maire du XV^e Arrondissement

Je tenais à vous exprimer ma reconnaissance pour l'action que vous menez au profit des enfants qui fréquentent les centres de loisirs du 15^{ème} arrondissement... Les échos qui me sont parvenus sont tout à fait enthousiastes, tant de la part des enfants que des animateurs qui les accompagnent... Je trouve que vous accomplissez là une très belle œuvre et je vous exprime ma reconnaissance de Maire du 15^{ème} au nom de notre collectivité.